



۱. خودتان را معرفی کنید
۲. قبلاً چقدر مطالعه می کردید؟ (غیر درسی)
۳. کیفیت یادآوری و استفاده از مطالب مطالعه شده چگونه بود؟
۴. مطالعه یک کتاب (غیر درسی) چقدر زمان می برد؟ (سرعت مطالعه)
۵. آیا کلاس تندخوانی شرکت کرده بودید؟
۶. قبل از شروع کارگاه چه تصور و فکری درباره کارگاه عکس خوانی ذهنی داشتید؟
۷. بعد از شروع، کارگاه را چگونه دیدید؟
۸. چند درصد از مطالب کارگاه برای شما جدید و عجیب بود؟
۹. الان چقدر مطالعه می کنید؟ (حجم و سرعت)
۱۰. کیفیت یادآوری و استفاده از مطالب مطالعه شده چگونه است؟
۱۱. در طول مدت این کارگاه چند کتاب مطالعه کردید؟
۱۲. نظرتان درباره دوره غیرحضوری چیست؟ آیا به دیگران پیشنهاد می کنید؟
۱۳. این کارگاه برای چه کسانی مناسب است؟
۱۴. چشم انداز شما برای بعد از کارگاه عکس خوانی درباره اندازه و کیفیت مطالعه خودتان چیست؟
۱۵. آیا عکس خوانی ذهنی همان تندخوانی است؟
۱۶. عکس خوانی چه تفاوتی با تندخوانی دارد؟
۱۷. سرعت و کیفیت عکس خوانی با تندخوانی چه تفاوتی دارد؟
۱۸. تمرینات عکس خوانی چگونه بود؟ (زیاد، سخت، آسان، تمرین داشت یا خیر و ...)
۱۹. برای یادگیری عکس خوانی ذهنی استعداد خاصی نیاز است؟
۲۰. بعد از چه مدتی نتیجه های کارگاه عکس خوانی ذهنی نمایان شد؟
۲۱. آیا این سیستم برای مطالعه درسی هم مفید است؟
۲۲. قبل از شرکت در کارگاه، شما چه قیمتی را برای این کارگاه مناسب می دانستید؟
۲۳. بعد از شرکت در کارگاه، چه قیمتی را برای ارزش این کارگاه پیشنهاد می کنید؟ (در قبال بدست آوردن مهارت جدید)
۲۴. توصیه شما به کسانی که می گویند قیمت کارگاه عکس خوانی ذهنی بسیار بالاست، چیست؟
۲۵. اگر از شهرستان تشریف آوردید، نظر و توصیه شما به هموطنان غیر تهرانی برای شرکت در این کارگاه چیست؟ آیا توصیه به شرکت در این کارگاه می کنید؟

